



Kruidig busje troost de bedroefde ziel

Dit tinnen havdala- of besamiembusje (ca. 10 cm) was eigendom van het Gronings-Joodse echtpaar Mozes (Maurits) Meijer (1905-1985) en Erna Meijer-De Wolf (1908-2006). Zo'n busje vervult in de Joodse traditie elke week weer een belangrijke rol bij een treurig stemmend moment: het einde van de sabbat op zaterdagavond na zonsondergang.

Bij dit moment, Havdala (de scheiding) genoemd, wordt thuis met meerdere rituelen en gebeden stilgestaan. Een busje kruiden gaat er van hand tot hand, gevuld met bijvoorbeeld kruidnagel, kaneel, munt, rozemarijn, lavendel of een combinatie daarvan. Elke aanwezige ruikt eraan om de ziel te troosten bij het moeilijke afscheid van de mooiste Joodse feestdag, de sabbat. En om de nieuwe (werk)week vol goede moed in te gaan. Dit havdala- of besamiembusje is een geschenk van Lea Beeri uit Israël, een dochter van Mozes alias Maurits en Erna. Mozes/Maurits en Erna woonden tot 1951 in Groningen en verhuisden toen naar Israël. Erna wilde op latere leeftijd graag dat het busje zou terugkeren naar haar oude woonplaats Groningen. Tien jaar na haar dood kwamen haar kleinzoon Tal Beeri en diens echtgenote Keren

naar Groningen om die wens te vervullen. Lea zelf was verhinderd. Ook namen ze een challekleedje mee.

Erfgoedorganisatie: Synagoge Groningen

Beschrijvingstitel: Kruidig busje troost de bedroefde ziel

Oneliner / quote: een belangrijke rol bij een treurig stemmend moment: het einde van de sabbat

Materiaal: Tin

Fotografie uitsnede: Anton Tiktak, Arte del Norte

Fotografie: Anton Tiktak, Arte del Norte