



Van zandstek tot metropool

Het is een volkomen in onbruik geraakt stuk gereedschap: de zandstek. De 'Electronische Woordenbank van de Nederlandse dialecten' van het Meertens Instituut definieert het als volgt: 'zandstek, (ouderwets), werktuig in het veen. Bron: Steenhuis, F.H. (1978), Stoere en Olderwetse Grunneger Woorden, Wildervank: Dekker & Huisman.

En toch ontleent het hele gebied van de Kanaalstreek in wezen haar bestaan aan de zandstek, een kleine houten handschep. Tijdens het graven van het hoofdkanaal en de wieken, werd met die zandstek de gegraven modder doorgegeven aan de hogerop staande wijkgraver met de grotere haakschop.

Een stoer werk van arbeiders die van heinde en verre kwamen, in opdracht van de stad Groningen. Nadat het veen was afgegraven vestigden zich boeren en ambachtslieden langs het Stadskanaal. Zo ontwikkelde het gebied zich van moeras tot moderne "metropool".

Objecttitel: Zandstek

Andere benamingen: Houten handschep

Beschrijvingstitel: Van zandstek tot metropool

Oneliner / quote: Bij het graven van het kanaal en de wieken werd met de zandstek de gegraven modder doorgegeven aan de wijkgraver

Vervaardiger: Onbekend

Rol vervaardiger: Houtsnijder

Datering van bijzonderheden: 1750

Tot: 1900

Materiaal: Hout

Soort onderwerp: Graven

Onderwerp: Schep

Fotografie uitsnede: Anton Tiktak, Arte del Norte

Fotografie: Anton Tiktak, Arte del Norte