



## Voor na voor naar succes

De Arendploeg kwam, werd beproefd en overwon. Met de complimenten voor boer Borgman uit Kloosterburen. Hij nam de ploeg mee van een familiebezoek uit Amerika, stak hem in de vette Groninger klei en de landbouw in de provincie kantelde met elke voor m&eacute;&eacute; om&hellip;

Het type ploeg dat in de Museumboerderij van de borg Verhildersum staat is in 1850 ge&iuml;mporteerd uit Amerika door Cornelis Borgman, landbouwer op Bocum bij Kloosterburen. Tijdens een bezoek aan zijn ge&euml;migreerde broers, vrienden en kennissen aldaar, raakte hij gefascineerd door de vernieuwingen in de landbouw. Vooral van de Arendploeg was hij zeer onder de indruk. "Die neem ik mee naar huis", dacht hij. 'Ik zal ze eens laten zien wat een wondermachine dit is'.

De ploeg kostte hem 27,50 gulden, met vrachtkosten 56 gulden. Een groot bedrag in die tijd. Maar 'zijn' Arendploeg sloeg aan. Voor deze ploeg was namelijk maar &eacute;&eacute;nderde van de trekkracht nodig als voor de ploegen die op dat moment werden gebruikt in Groningen. De belangstelling van de boeren in de omringende dorpen was z&oacute; groot, dat in nog geen twee jaar tijd maar liefst

170 ploegen werden ingevoerd. Door het hele land werden demonstraties gegeven, zelfs bij paleis het Loo in Apeldoorn.

Al snel maakten smeden in Groningen de Arendploeg na. Dat was nog niet zo eenvoudig. Fabrieken in Amerika bouwden de ploegen met behulp van machines, waardoor onderdelen makkelijk onderling verwisseld of vervangen konden worden. De smid op het platteland maakte elke ploeg apart. Toch kwam de productie van Arendploegen al snel op gang. In 1851 boden wagenmaker Noorda en smid Ritsema in Ulrum een nagemaakte ploeg aan voor 40 gulden. De oude Groningse voetploeg werd langzaam maar zeker door de Arendploeg vervangen.

Erfgoedorganisatie: Landgoed Verhildersum

Beschrijvingstitel: Voor na voor naar succes

Oneliner / quote: De oude Groningse voetploeg werd langzaam maar zeker door de Arendploeg vervangen.

Materiaal: metaal

Fotografie uitsnede: Anton Tiktak, Arte del Norte

Fotografie: Anton Tiktak, Arte del Norte

Video URL: <https://vimeo.com/378995680>